

Carlos Meireles nasce a 21 de março de 1980, sendo natural de Valença do Douro. Frequenta o primeiro ano do Doutoramento em Estudos Artísticos (Música) da Universidade de Coimbra. Como aluno da ESMAE concluiu, na área de Canto, a Licenciatura em Música, o Mestrado em Interpretação Artística, o Mestrado em Ensino da Música e a Pós-Graduação em Estudos Avançados de Polifonia. Conta, também, com uma Licenciatura em Medicina Veterinária (UTAD). O seu perfil profissional é transversal à música e ao teatro. É professor assistente convidado na cadeira Voz e Música no Departamento de Teatro da ESMAE e professor de Voz e Canto no curso de Artes Dramáticas-Formação de Atores da Universidade Lusófona do Porto. Entre 2007 e 2010 trabalha profissionalmente em teatro musical com o encenador Filipe La Féria como cantor/ator, diretor vocal, diretor musical e compositor. Atualmente é diretor artístico do *Absolute Vocem Ensemble*. Colabora, como cantor, com a *Capella Sactae Crucis* dirigido por Tiago Simas Freire, *O Bando de Surunyo* dirigido por Hugo Sanches, o ensemble *Moços do Coro* dirigido pelo maestro Nuno Almeida e os *Cupertinos* dirigido por Luís Toscano. Desde 2016 que trabalha pontualmente como preparador vocal no Teatro Nacional São João.